

RACNA

MAGAZINE

HOME

NEWS

I PROTAGONISTI +

MULTIMEDIA +

OPPORTUNITÀ

VIRABILIA

ABOUT +



Home



News



Tra citazioni e realismo l'arte di Aldo Mondino al PRAC

 Manlio Converti  6 ottobre 2014  News  0 Comments

Le opere d'arte di **Aldo Mondino** scoprono con le loro figure orientaliste, **citazioni e realismo, dadaismo e umorismo**, quel mondo segreto che fu anche di **Andrè Gide** in letteratura mezzo secolo prima. L'incontro con l'altro diventa gioco, anche con le figure di studiosi ortodossi di **Torah**, che indossano seriosità e orologi giapponesi, oppure con il fachiro, dove a cadere di fronte l'impossibile posa sui carboni è la scritta che lo descrive, oppure l'attenzione appetitiva del pubblico, attratto dai carboni di cioccolata.

Il gioco continua con i pesci che camminano, o la mamma di Boccioni, rara figura femminile, dove i seni sono appunto bocce da bowling immense e sproporzionate rispetto ad un corpo che era originariamente in caramello

SEGUICI SU
FACEBOOK!



Racna Magazine



Racna Magazine piace a 3.597 persone.



 Plug-in sociale di Facebook

SEGUICI SUI
SOCIAL



alla menta.

Tutto ruota in questa serata autunnale, ampiamente condivisa dagli ospiti del vernissage, soprattutto le immagini sui quadri che, magici, ci portano in Marocco o in Turchia. Queste sono anche le nostre radici a Napoli, del nostro passato e del nostro futuro, ma lontanissime per le gallerie di Torino, dove approdava negli anni sessanta grazie a **Gian Enzo Sperone**.

Dervisci volano sulle pareti, come alla biennale di Venezia del '93, ma tutto questo lo potete vedere nel video, oppure alla galleria **PRAC**, dove potrete scegliere per i vostri salotti di portare a casa uno dei capolavori di Aldo Mondino e sentirvi anche voi mondani.

Approfondimenti

Guarda il servizio di Rai 3 "Aldo Mondino, maestro di fantasmagorie"

GRANDANGOLO



Clicca per visitare la stanza!

TAG

accademia di belle arti di napoli

Andy Warhol

cinema

Guarda l'intervista all'artista "Aldo Mondino - Collana Artisti&Artisti"

Dalisi

disegno

fare un corto

fotografia

Illustrazione

interviste

madre

mostre

Napoli

Pan

pittura

postmoderno

scultura

streetart

teatro

venezia a napoli

videoarte

ARTICOLI PIÙ LETTI

Il sonoro incontra il visivo: Rodrigo Peces musica la Guernica di Picasso

 Giancarlo Napolitano

Info Mostra

Aldo Mondino
dal 3 ottobre al 29 novembre

da lunedì a sabato
dalle 16e30 alle 19e30

Organizzata in collaborazione con la **Galleria Astuni e la Galleria Forni di Bologna**, la mostra offre un ampio spaccato della sua arte, presentando opere che coprono tutta la produzione dell'artista torinese dagli esordi sino alla morte nel 2005.

PRAC | piero renna arte contemporanea

via nuova pizzofalcone 2 | 80122 napoli

info 081 7640096 | prac.galleriarenna@gmail.com | prac@galleriarenna.com

www.galleriarenna.com |
<http://www.facebook.com/pierorennartecontemporanea>

“

aldo mondino

mostre

Napoli

Prac

CONDIVIDI:



Mi piace

53



0



Tweet

1

🕒 12 giugno 2014 🗨️ 8 Comments

Rino Stefano Tagliaferro: animare la bellezza, i quadri prendono nuova vita

👤 Giancarlo Napolitano

🕒 21 giugno 2014 🗨️ 4 Comments

C'era una volta la "poesia" visiva di Ernest Pignon-Ernest

👤 Silvia Scardapane

🕒 19 giugno 2014 🗨️ 2 Comments

Cyop&Kaf, mostri lunghi un anno

👤 Redazione 🕒 5 giugno 2014

🗨️ 0 Comments

Manifestazioni a sostegno dei librai di Port'Alba, i cittadini di Napoli si mobilitano

👤 Manlio Converti

🕒 17 luglio 2014 🗨️ 1 Comment

ISCRIVITI ALLA
NOSTRA



Submit



Edoardo Tresoldi: la scultura che conquista la strada, lo spazio e il tempo



All'origine dei sensi di Piero Mastroberardino, disegno e poesia s'incontrano a Salerno

A PROPOSITO DELL'AUTORE

Manlio Converti → Collaboratore   

Manlio Converti, psichiatra, blogger, magato dalla cultura e dall'arte come continua innovazione e sperimentazione, come è la vita, nato nel 69, completa i suoi studi professionali col massimo dei voti nel minimo tempo necessario, laureandosi a 23 anni in medicina. Lavora stabilmente presso la Asl Napoli 2 nord, ma soprattutto perora cause civili e sociali, ancorchè in Italia siano finora perse, come i diritti gay, per egoismo, quelli delle donne e dei migranti, per altruismo, quelli dei sofferenti psichici, per dovere professionale, quelli dell'ambiente, per dovere naturale, quelli degli artisti napoletani e della relativa città conurbata, per patriottismo europeo.

NEWSLETTER

Nome

E-mail

I Suoi dati sono trattati da RACNA Magazine e dalle associazioni senza scopo di lucro Marchese Editore e Componibile62 (fondatrici del magazine), per l'invio della newsletter richiesta, nonché per informare su iniziative, attività e progetti realizzati grazie ai contributi dei nostri sostenitori. I dati saranno trattati, con modalità elettroniche e telematiche e con metodologie di analisi statistica, esclusivamente da RACNA MAGAZINE e dai responsabili preposti a servizi connessi a quanto sopra; non saranno comunicati né diffusi né trasferiti a terzi né Italia né all'estero. I Suoi dati sono trattati per i predetti fini dai soggetti incaricati all'elaborazione dati e sistemi informativi, alla gestione tecnica del sito, alle operazioni di realizzazione ed invio della newsletter, agli organizzatori di campagne di raccolta fondi e di progetti associativi. Ai sensi dell'art. 7, d. lgs

POST CORRELATI



196/2003, potrà esercitare i relativi diritti fra cui consultare, modificare, cancellare i dati od opporsi al loro trattamento per fini di invio di materiale informativo rivolgendosi al titolare al suddetto indirizzo o all'e-mail

redazione@racnamagazine.it, presso cui è disponibile, a richiesta, elenco dei responsabili del trattamento. Per sospendere l'invio della newsletter, inviare una e-mail all'indirizzo: redazione@racnamagazine.it, inserendo nell'oggetto: "unsubscribe newsletter".

[Iscriviti](#)

Commenti **Comunità**

Ordina dal migliore ▼

Inizia la discussione...

Commenta per pr

ANCHE SU RACNA MAGAZINE

Al Prado di Madrid si celebrano tutte le influenze di El Greco

2 commenti • 5 mesi fa



Carmine De Falco — lois_design la pensiamo esattamente allo stesso modo. Le tue suggestioni che ci proponi

Quando l'artista ama: Christo Viola, tormento ed emozione

1 commento • 4 mesi fa



conni — Le foto parleranno anche di sofferenza, ma con una buona dose di emozione. Infatti agli scatti una forte carica estetica, rendendoli ...

A Palazzo Bembo, lo spazio parla con la natura

2 commenti • 5 mesi fa



Giancarlo Napolitano — Singolare la descrizione di come lo spazio si è evoluto. Detenuti.

Rino Stefano Tagliaferro: animare la bellezza, i quadri prendono vita

4 commenti • 5 mesi fa



rosaria — Complimenti all'autore dell'articolo che, con grande maestria, ha il modo di avvicinarsi all'arte. Le sue parole, unite a quelle ...

DISQUS



Iscriviti

Aggiungi Disqus al tuo sito web

Magazine fondato dalle associazioni senza scopo di lucro Componibile62 e Marchese Editore.
Edito da "Marchese Editore" in ottemperanza alla legge 103/2012 dell'editoria, direttore responsabile: Carmine De Falco.
Per l'utilizzo di immagini e/o contenuti presenti sul sito si prega di contattare la redazione alla mail indicata nella pagina contatti.

Tutti i diritti riservati - RACNA Magazine 2014

Riferimenti [RACNA Magazine](#)